JUDUL MAKALAH DITULIS MAKSIMUM 14 KATA DAN BISA DITULIS DALAM TIGA BARIS DI MAKALAH INI

PENULIS SATU1\*, PENULIS DUA2, PENULIS TIGA3

1Jurusan1, Fakultas, Afiliasi1, kota penulis, provinsi (email)

2Jurusan2, Fakultas, Afiliasi2, kota penulis, provinsi (email)

3Jurusan2, Fakultas, Afiliasi3, kota penulis, provinsi (email)

\*Corresponding Author : email penulis

Naskah diterima : xx April 2023. Disetujui: yy April 2023. Diterbitkan : zz Mei 2023

#### ABSTRAK

Ringkasan naskah yang menggambarkan latar belakang, tujuan, metode penelitian, hasil, dan simpulan. Panjang tulisan abstrak tidak melebihi 400 kata. Kata ‘Abstrak’ menggunakan huruf Arial 11 pt dan tebal, sedangkan isi abstrak menggunakan huruf Arial 10 pt, spasi tunggal dan rata kiri-kanan.

**Kata kunci** : terdiri atas 5 kata/frasa, maksimum dua baris

# Pendahuluan

Pendahuluan memberikan latar belakang atau konteks yang memadai dari permasalahan dan siginifikansinya dari penelitian. Diharapkan pada bagian pendahuluan ini ada dasar pemikiran, kondisi terkini topik (*gap analysis*), tujuan penelitian, dan hipotesis (jika ada) harus diungkapkan dengan jelas. Bagian pendahuluan ini membahas literatur dan konsep teoretis di baliknya. Latar belakang umum yang ringkas dapat dimasukkan dalam artikel ini.

Isi naskah dalam **Jurnal Bangunan: Konstruksi & Desain (Jurnal BKD)** ini mengikuti format IMRaD *(Introduction, Methods, Results and Discussions*); makalah terdiri dari bagian Abstrak, Pendahuluan, Metodologi Penelitian, Hasil dan Pembahasan, dan Kesimpulan. Tidak ada bagian tentang studi pustaka atau tinjauan pustaka. Di makalah juga ada bagian Ucapan Terima Kasih (*acknowledment*; jika dibutuhkan) dan bagian Daftar Pustaka. Panjang naskah berkisar antara 6 sampai 12 halaman, disarankan sepanjang 10 halaman. Halaman makalah tersebut mulai dari judul hingga daftar pustaka, termasuk tabel dan gambar. Jurnal BKD tidak menerima lampiran dalam naskah yang diusulkan.

Makalah dilengkapi dengan sitasi dan daftar pustaka yang menggunakan metoda APA 7th. Pergunakan aplikasi Mendeley untuk pengelolaan sitasi dan daftar pustaka Penulis harus menjamin bahwa artikelnya bebas dari plagiarisme. Artikel yang telah dimasukkan atau diterbitkan di tempat lain tidak dapat dimasukan ke Jurnal BKD.

Tulisan harus dibuat dengan rata kiri-kanan dan berspasi tunggal pada area tulisan 155 mm x 237 mm. Ukuran naskah mengacu kepada ukuran A4 (210 mm x 297 mm) dengan batas atas, kiri dan bawah sebesar 30 mm dan batas kanan 25 mm.

## *Heading Level 2* Untuk Subbagian

Makalah bisa ditulis dengan menggunakan subbagian untuk mengelompokkan isi naskah sehingga mudah dibaca. Judul untuk subbagian ditulis dengan huruf kapital menggunakan Times New Roman 11 pt, tebal, berspasi tunggal dan rapat kiri serta bernomor secara berurut. Gunakan style ‘heading 2’ untuk formatnya. Subbagian tingkat 3 menggunakan Times New Roman 11 pt dan tebal. Hanya awal kata yang menggunakan huruf kapital. Gunakan style ‘Heading 3’ untuk Subbagian. Disarankan untuk menggunakan hanya sampai subbagian level 2.

Untuk judul makalah, gunakan Arial 18 pt, huruf kapital, tebal, spasi tunggal dan rata tengah serta panjang judul tidak melebihi 3 baris. Gunakan style ‘title’ untuk judul makalah.

Nama penulis menggunakan Times New Roman 11 pt, spasi tunggal, rata tengah dan tidak mencantumkan gelar akademik. Nama penulis dideret dalam baris yang sama dimulai dari penulis pertama dan dipisahkan oleh koma. Gunakan style ‘Author’ untuk nama penulis.

Afiliasi penulis disusun berdasarkan nama jurusan, fakultas, dan nama institusi, kota, provinsi. Tentukan salah satu penulis sebagai ‘*corresponding author*’. Dalam pemasukan naskah di website jurnal BKD harap semua nama penulis beserta email dan afiliasi masing-masing penulis juga disertakan. Afiliasi menggunakan Times New Roman 8 pt, miring dan berspasi tunggal. Gunakan style ‘Affiliation’ untuk nama afiliasi.

## Format Teks Penulisan

Untuk memudahkan dalam menyunting naskah, penulis juga dapat menggunakan style yang disediakan dalam templete ini. Adapun style yang disediakan ditabulasi dalam **Tabel 1**. Penulis dapat menggunakan templete ini dan memanfaatkan perintah copy dan *paste special – unformated text* dalam perangkat lunak Microsoft Word untuk memindahkan naskah dari format milik penulis ke format Jurnal BKD ini.

Gunakan style ‘Normal’ untuk teks utama naskah, dimana style tersebut menggunakan font ukuran 11 pt dengan spasi tunggal untuk tulisan dalam naskah. Paragraf dalam makalah ini tidak menggunakan indent.

**Tabel 1**. Style Dalam Template Penulisan Jurnal BKD

| **No.** | **Style** | **Pengaturan Format** |
| --- | --- | --- |
| 1 | Title | Judul utama naskah |
| 2 | Author | Nama-nama penulis |
| 3 | Abstract | Naskah abtrak |
| 4 | Keyword | Kata-kata kunci yang digunakan |
| 5 | Heading 1 | Subbagian |
| 6 | Heading 2 | Subbagian tingkat 2 dan seterusnya |
| 7 | Normal | Teks naskah utama |
| 8 | Caption | Judul tabel, gambar |
| 9 | Tabel | Isi tabel |
| 10 | Persamaan | Persamaan matematika |
| 11 | Acknowledment | Ucapan terimakasih |
| 12 | Reference | Daftar Pustaka |
| 13 | Catatan Kaki | Catatan kaki |

# Metoda Penelitian

Bagian Metoda Penelitian ini memberikan rincian yang cukup untuk memungkinkan penelitian tersebut dilakukan ulang oleh peneliti selanjutnya. Metode yang sudah diterbitkan harus diringkas dan ditunjukkan dengan sitasi dan referensi. Jika mengutip langsung dari metode yang diterbitkan sebelumnya, gunakan tanda kutip dan sebutkan juga sumbernya. Modifikasi apa pun pada metode yang ada juga harus dijelaskan. Tunjukkan partisipan yang diamati, meliputi data demografi, jumlah responden, dasar pemikiran pemilihan responden, dll. Jelaskan desain eksperimen, seperti prosedur eksperimen, survei, wawancara, karakteristik observasi, dll. Tulis prosedur penelitian lengkap. Pastikan penjelasan yang dibuat dalam artikel akan memungkinkan peneliti lain melakukan ulang penelitian di masa datang.

Untuk membuat persamaan, penulis dapat menggunakan editor persamaan (*equation*) yang terdapat dalam perangkat lunak Microsoft Word. Persamaan dimasukkan (*indent*) 15 mm dari sisi kiri (pergunakan style ‘persamaan’) dan diberi nomor persamaan berurutan pada sisi kanannya; atau pergunakan tabel tanpa *border* seperti pada contoh dibawah:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | (1) |

Simbol-simbol atau notasi-notasi yang digunakan dalam persamaan tersebut harus dijelaskan dalam naskah.

# Hasil dan Pembahasan

Tulis hasil dalam urutan logis. Hasil dengan temuan penting harus disajikan terlebih dahulu. Saat menyajikan hasil dalam tabel atau gambar, jangan ulangi semua konten tersebut dalam teks. Sajikan hanya ringkasan teks. Jelaskan hanya aspek baru dan penting dari studi tersebut. Jelaskan juga keterbatasan penelitian ini. Tuliskan masalah yang baru atau belum terpecahkan, untuk saran penelitian di masa mendatang.

Bagian ini terdiri dari informasi tentang apa atau bagaimana data yang disajikan diproduksi, tidak ada data mentah yang disajikan dalam makalah. Data yang dihasilkan disajikan dalam bentuk tabel, atau gambar dengan penjelasan apa yang merupakan hasil dari penelitian tersebut. Bagian ini juga perlu membahas hubungan antara temuan dan konsep dasar atau hipotesis yang dibuat sebelumnya. Penulis juga harus mengungkapkan apakah diperlukan pembahasan terkait dengan karya lain dari peneliti lain. Tuliskan implikasi yang dibuat oleh penelitian yang berkaitan dengan teori atau aplikasi.

## Gambar, Ilustrasi dan Foto

Gambar dan/atau foto dan/atau ilustrasi, termasuk judul gambar, ditempatkan rata tengah, dimana terdapat satu baris kosong antara gambar, foto atau ilustrasi dengan judul gambar. Judul gambar ditulis seperti berikut : Gambar 1. Judul Gambar; dengan Times New Roman 11 pt, spasi tunggal. Satu baris kosong juga ditempatkan sebelum dan sesudah gambar, foto atau ilustrasi. Buatlah gambar, foto atau ilustrasi sesederhana mungkin dengan resolusi minimal 600 dpi dan jangan mengunakan huruf yang terlalu kecil dalam gambar, foto atau ilustrasi. Pada gambar atau ilustrasi jangan ditambahkan warna untuk latar dan jangan ditambahkan garis batas (*border*) untuk gambar tersebut.



**Gambar 1**. Distribusi Frekuensi Beban dan Tahanan

## Tabel

Bentuk tabel disesuaikan dengan data yang ingin ditampilkan oleh penulis. Judul tabel ditempatkan pada bagian kiri atas dimana judul tabel ditulis sebagai : Tabel 2. Judul Tabel, dengan Times New Roman 11 pt, spasi tunggal. Nomor tabel diurut tabel 1, tabel 2 dan seterusnya sampai akhir makalah. Pergunakan fitur ‘insert caption’ di Microsoft Word.

**Tabel 2**. Contoh tabel

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Judul1** | **Judul2** | **Judul3** | **Judul4** |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| A | B | C | D |

Huruf dalam tabel juga menggunakan Times New Roman 10 pt, dimana judul dalam tabel menggunakan huruf tebal, seperti diperlihatkan dalam contoh **Tabel 2**. Gunakan style ‘Table’ untuk pengaturan format isi tabel. Tabel jangan berbentuk gambar (*image*), tabel harus dalam kondisi bisa disunting.

# Kesimpulan

Kesimpulan harus dikaitkan dengan judul dan menjawab tujuan penelitian. Jangan membuat pernyataan yang tidak cukup didukung oleh temuan anda. Tuliskan temuan penelitian anda sebagai perbaikan yang dilakukan pada bidang perencanaan, desain, dan konstruksi bangunan atau ilmu pengetahuan secara umum. Jangan berdiskusi lebih lanjut, mengulang abstrak, juga tidak hanya mencantumkan hasil penelitian. Jangan tuliskan kesimpulan dalam bentuk poin berpoin, gunakan kalimat berparagraf sebagai gantinya.

Template ini disiapkan agar semua artikel yang dimuat di Jurnal BKD memiliki format yang konsisten. Penulis harus mengikuti template ini.

#### ucapan terimakasih (Heading 4)

Jika dibutuhkan dalam makalah juga bisa dicantumkan ucapan terimakasih (*acknowledment*). Judul UCAPAN TERIMAKASIH sama dengan format subbagian (pakai Heading 4), hanya saja tidak mempunyai nomor urut Subbagian. Pergunakan style ‘acknowledgement’ untuk formatnya. Tulisan dalam ucapan terimakasih menggunakan Times New Roman 11 pt, spasi tunggal dan rata kiri-kanan

Naskah dikirim dalam bentuk file Microsof Word (doc, docx), Jurnal BKD tidak menerima naskah dalam format file lain. Naskah mohon ditulis sesuai dengan format penulisan naskah ini. Naskah dikirimkan melalui sistem OJS (*Open Journal Systems*) Jurnal BKD. Penulis diminta membuat akun terlebih dahulu di sistem OJS tersebut untuk memasukan makalah. Proses review makalah akan dilakukan melalui sistem OJS Jurnal BKD, sehingga diharapkan penulis secara bekala melakukan pengecekan status naskah di sistem OJS setelah pemasukan makalah.

#### daftar PUSTAKA (Heading 4)

Judul DAFTAR PUSTAKA sama dengan format subbagian, hanya saja tidak mempunyai nomor urut sub judul; pergunakan style ‘heading 4’ untuk format judul ini. Tulisan dalam daftar pustaka menggunakan Times New Roman 10 pt, spasi tunggal, rata kiri-kanan dan *hanging* 8 mm, pergunakan style ‘Reference’ untuk isi daftar pustaka.

Jurnal BKD menyarankan untuk merujuk pada referensi berupa artikel jurnal, laporan penelitian, dan prosiding konferensi, daripada ke buku teks atau buku pegangan untuk menunjukkan kebaruan artikel dalam subjek yang dibahas. Dalam makalah yang dikirim paling tidak ada minimal sepuluh (10) buah refensi yang disitasi dan dituliskan di daftar pustaka. Utamakan referensi terbaru, yaitu referensi yang terbit dalam lima tahun terakhir.

Daftar Pustaka diurutkan secara alfabetis dari nama akhir penulis utama. Pergunakan cara ‘APA 7th’ untuk penulisan sitasi dan daftar pustaka (contoh pedoman APA edisi 7 bisa dilihat [disini](https://owl.purdue.edu/owl/research_and_citation/apa_style/apa_formatting_and_style_guide/in_text_citations_the_basics.html)). Daftar Pustaka harus diperiksa dengan cermat untuk kelengkapan, keakuratan, dan konsistensi. Pergunakan [aplikasi Mendeley](https://www.mendeley.com/download-desktop-new/) untuk pengaturan sitasi dan referensi di makalah. Pedoman penggunakan Mendeley bisa diunduh dari [situs repository Unand](http://repo.unand.ac.id/4030/2/Fixed%20Mengelola%20Referensi%20Publikasi%20Ilmiah.pdf).

Contoh penulisan referensi di daftar pustaka menggunakan Mendeley dengan cara APA 7th :

Agustin, S., Djauhari, Z., & Suryanita, R. (2020). Aplikasi Metoda Rapid Visual Screening (RVS) Dalam Monitoring Kerentanan Bangunan Pemerintahan Di Indragiri Hulu. Jurnal Rekayasa Sipil (JRS-Unand), 16(1), 38–48. https://doi.org/https://doi.org/10.25077/jrs.16.1.38-48.2020

Astuti, P., Yosritzal, Y., & Adji, B. M. (2017). Rekomendasi Kebijakan Peningkatan Infrastruktur dan Pelayanan Bandara Sulthan Thaha Berdasarkan Analisa Fungsi Kepuasan Penumpang. Prosiding 4th Andalas Civil Engineering (ACE) Conference 2017, (Padang, 9 November 2017), 515–526. https://conference.ft.unand.ac.id/index.php/ace/ace2017/paper/view/22

Hesna, Y., Hidayat, B., & Suwanda, S. (2009). Evaluasi Penerapan Sistem Keselamatan Kebakaran Pada bangunan Gedung Rumah Sakit Dr. M. Djamil Padang. Jurnal Rekayasa Sipil (JRS-Unand), 5(3), 65–76. https://doi.org/https://doi.org/10.25077/jrs.5.2.65-76.2009

Mangitung, D. M. (2013). Ekonomi Rekayasa. Disertai Penyelesaiaan Perhitungan Dengan Spreadsheet. Penerbit Andi Yogyakarta.

Pradoto, R., Puri, E., Hadinata, T., Rahman, Q. D., & Azzuchruf, R. M. (2019). Improving Strength of Porous Asphalt: A Nano Material Experimental Approach. Jurnal Rekayasa Sipil (JRS-Unand), 15(2), 75–89. https://doi.org/https://doi.org/10.25077/jrs.15.2.75-89.2019

Söderber, E. (2020). Project initiation as the beginning of the end: Mediating temporal tensions in school’s health projects. International Journal of Project Management, 38(6), 343–352. https://doi.org/https://doi.org/10.1016/j.ijproman.2020.08.002

#### Biodata

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Nama Lengkap Penulis 1**  Biodata singkat penulis. |
|  | **Nama Lengkap Penulis 2**  Biodata singkat penulis |
|  | **Nama Lengkap Penulis Dst**  Biodata singkat penulis |